

MANIDHANAHEYAM FREE IAS ACADEMY - TNPSC GROUP - PRELIMINARY EXAM
UNIT - IV - HISTORY & CULTURE OF INDIA

சகாக்கள்

- சகாக்கள், சித்தியன் வம்சாவளியைச் சேர்ந்த நாடோடி ஈரானிய மக்கள், அவர்கள் மத்திய ஆசியாவிலிருந்து தெற்கு நோக்கி பண்டைய இந்தியாவின் வடக்கு மற்றும் மேற்கு பகுதிகளுக்கு கிமு இரண்டாம் நூற்றாண்டு மற்றும் கிபி நான்காம் நூற்றாண்டுக்கு இடையில் இடம்பெயர்ந்தனர்.
- சாஷ்டனா மன்னன் ஏறுவது சக சகாப்தத்தின் தொடக்கத்தைக் குறிக்கிறது.

தோற்றம்

- சாஷ்டனா மன்னரின் வாரிசு சாகா சகாப்தத்தின் தொடக்கத்தைக் குறிக்கிறது.
- சாகா சகாப்தம் 11 முதல் 52 ஆண்டுகள் வரை உள்ளது.
- சாஷ்டனா மன்னனின் கல்வெட்டுகளிலிருந்து பெறப்பட்டது.
- சித்தியர்கள் (இந்திய இலக்கியத்தில் சாகாஸ் என்றும் அழைக்கப்படுகிறார்கள்) ஈரானில் இருந்து வந்த நாடோடி ஆயர் நாடோடிகள்.
- கிமு இரண்டாம் நூற்றாண்டில், மத்திய ஆசிய நாடோடி பழங்குடியினர் மற்றும் சீனப் பகுதியைச் சேர்ந்த பழங்குடியினர் நவீன கால கஜகஸ்தானின் சித்தியன்கள் வசிக்கும் பகுதிக்குள் நுழைந்தனர்.
- இது சித்தியர்களை பாக்டீரியா மற்றும் பார்த்தியாவிற்கு குடிபெயர தூண்டியது.
- பார்த்தீனிய மன்னனை வென்ற பிறகு அவர்கள் இந்தியாவை நோக்கி அணிவகுத்துச் சென்றனர்.
- இந்தியாவுக்குச் சென்ற சித்தியர்கள்.
- இந்தோ-கிரேக்கர்களை விட சாகாக்கள் அதிக இந்திய ஆதிக்கத்தைக் கொண்டிருந்தனர்.
- **Maues / Moga** (கிமு 1 ஆம் நூற்றாண்டு) இந்தியாவின் முதல் சாகா மன்னர் ஆவார், காந்தாரா மற்றும் **Indus** பள்ளத்தாக்கில் சாகா ஆதிக்கத்தை நிறுவினார்.
- இந்தோ -சித்தியர்கள் வடமேற்கு இந்தியாவின் மீது தங்கள் கட்டுப்பாட்டை ஒருங்கிணைத்து, **Indo-கிரேக்கர்கள்** மற்றும் பிற உள்ளூர் ராஜ்யங்களை தோற்கடித்தனர்.
- குஷான் பேரரசு, ஒன்று குஜலா காட்:பிசஸ் அல்லது கனிஷ்கா, இந்தோ-சித்தியர்களை அடக்கியதாகத் தெரிகிறது.
- ஆயினும் கூட, சாகா வடக்கு மற்றும் மேற்கு சட்ராப்களை உருவாக்கி, சத்திரபியாக தொடர்ந்து ஆட்சி செய்தார்.
- இந்தோ -சித்தியர்கள் பௌத்தர்களாக இருந்ததாகத் தோன்றுகிறது, மேலும் அவர்களின் பல பழக்கவழக்கங்கள் இந்தோ-கிரேக்கர்களின் பழக்கவழக்கங்களைப் பராமரித்ததாகத் தெரிகிறது.

MANIDHANAHEYAM FREE IAS ACADEMY - TNPSC GROUP - PRELIMINARY EXAM
UNIT - IV - HISTORY & CULTURE OF INDIA

- சாதவாகன மன்னன் கௌதமிபுத்திரனுக்குப் பிறகு கிபி 2 ஆம் நூற்றாண்டில் சதகர்னி இந்தோ-சித்தியர்களை வென்றார், சாகா மன்னர்களின் செல்வாக்கு குறையத் தொடங்கியது.

ஆட்சியாளர்கள்

மௌஸ் (ஆட்சி 98/50 கிமு - 60/57 கிமு)

- முதல் இந்தோ-சித்தியன் மன்னர் **மோகா** என்றும் அழைக்கப்படும் மௌஸ் ஆவார்.
- அவர் காந்தாரத்தின் (தற்போதைய பாகிஸ்தான் மற்றும் ஆப்கானிஸ்தான்) ஆட்சியாளராக இருந்தார்.
- அவர் இந்தோ-கிரேக்க மாகாணங்களைத் தாக்க முயன்றார் ஆனால் தோல்வியடைந்தார்.
- சிர்காப் அவரது தலைநகரம் (பஞ்சாப், பாகிஸ்தான்).
- பல மாயூஸ் நாணயங்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன.
- அவற்றில் பௌத்த மற்றும் இந்து சின்னங்களும் அடங்கும்.
- கிரேக்கம் மற்றும் கரோஷ்டி மொழிகள் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன.
- ஹிப்போஸ்ட்ராடோஸை வெல்வதன் மூலம் , அவரது மகன் **Azes I** மீதமுள்ள இந்தோ-கிரேக்க நிலங்களின் கட்டுப்பாட்டைப் பெற்றது.

சஷ்டனா (ஆட்சி 78 கிபி - 130 கிபி)

- கூத்ரபாஸ் (சத்ரப்ஸ்) வம்சத்தின் சாகா மன்னராக உஜ்ஜயினியை ஆட்சி செய்தார் .
- சாகா சகாப்தம் கி.பி 78 இல் அவர் அதிகாரத்திற்கு ஏறியவுடன் தொடங்கியதாக கருதப்படுகிறது.
- தியாஸ்தீனஸ் அல்லது "டெஸ்டினெஸ்" என்று அழைக்கிறார்.
- அவர் வடமேற்கு இந்தியாவில் இரண்டு பெரிய சக கூத்ரபா ராஜ்ஜியங்களில் ஒன்றான பத்ரமுகாக்களை நிறுவினார்.
- மற்ற வம்சம் கூஹரதாஸ் ஆகும் , இதில் மன்னர் நஹபனா (சாதவாகன மன்னன் கௌதமிபுத்திரனால் தோற்கடிக்கப்பட்டார். சதகர்ன் i).

ருத்ரதாமன் I (ஆட்சி 130 கிபி - 150 கிபி)

- அவர் மிகப் பெரிய சாகா ஆட்சியாளராகக் கருதப்படுகிறார்.
- மேற்கு கூத்ரபா வம்சத்தின் வழித்தோன்றல் ஆவார்.
- அவர் சஸ்தானாவின் பேரக்குழந்தை.
- அவரது களம் கொங்கன், நர்மதா பள்ளத்தாக்கு, கத்தியவார் மற்றும் குஜராத் மற்றும் மால்வாவின் பிற பகுதிகளை உள்ளடக்கியது.
- கத்தியவாரில் உள்ள சுதர்சன ஏரியை சீரமைக்கும் பொறுப்பில் இருந்தார்.
- இந்து பெண்ணை மணந்த பிறகு இந்து மதத்திற்கு மாறினார்.

MANIDHANAHEYAM FREE IAS ACADEMY - TNPSC GROUP - PRELIMINARY EXAM
UNIT - IV - HISTORY & CULTURE OF INDIA

- கூடுதலாக, அவர் கற்புடைய சமஸ்கிருதத்தில் முதல் நீட்டிக்கப்பட்ட கல்வெட்டை வெளியிட்டார்.
- மகக்ஷத்ரபா என்ற பட்டத்தை பெற்றார்.
- சாதவாகனர்களுடன் திருமண உறவு வைத்திருந்தார்.
- அவருடைய மருமகன் வசிஷ்டிபுத்திரன் சதகர்ணி.
- இருப்பினும், அவர்களுடன் சேர்ந்து எண்ணற்ற மோதல்களில் அவர் போராடினார்.
- நஹபனா வசம் இருந்த பெரும்பாலான பகுதிகளை அவர் வெற்றிகள் மூலம் மீட்டெடுத்தார்.
- அவர் சமஸ்கிருத இலக்கியம் மற்றும் கலாச்சார கலைகளின் வக்கீலாக இருந்தார்.
- நுத்ரதாமன் ஆட்சியின் போது, கிரேக்க எழுத்தாளர் யவனேஸ்வரா இந்தியாவில் வாழ்ந்து யவனஜாதகத்தை கிரேக்க மொழியிலிருந்து சமஸ்கிருதத்திற்கு மொழிபெயர்த்தார்.

நாணயம்

- ஷாகா (இந்தோ-சித்தியன்) நாணயம் பொதுவாக சிறந்த அழகியல் தரம் வாய்ந்தது, இருப்பினும் AD 20 இல் இந்தோ-சித்தியன் சக்தி நொறுங்கும்போது அது தெளிவாக மோசமடைகிறது.
- மேற்கத்திய சட்ராப்கள் 4 ஆம் நூற்றாண்டு வரை உயர்தர ஆனால் வழக்கமான நாணயங்களை பராமரித்து வந்தனர்.
- இந்தோ-சித்தியன் நாணயங்கள் பெரும்பாலும் மிகவும் யதார்த்தமானவை, அழகியல் தரத்தின் அடிப்படையில் இந்தோ-கிரேக்க மற்றும் குஷான் நாணயங்களுக்கு இடையில் பாதியிலேயே விழுகின்றன.
- செலேட்டர்களின் (பொப்பேராச்சி) உதவியால் பயனடைந்ததாகக் கருதப்படுகிறது.
- முகப்பில் கிரேக்க மொழியையும், பின்புறத்தில் கரோஸ்தி மொழியையும் பயன்படுத்துவதன் மூலம், இந்தோ-சித்தியன் நாணயங்கள் இந்தோ-கிரேக்க பாரம்பரியத்தை திறம்பட தொடர்கின்றன.

கலை மற்றும் கட்டிடக்கலை

- பல காந்தார சிற்பங்கள் வெளிநாட்டினர் மென்மையான ஆடைகளை அணிந்து, சித்தியர்களுக்கு பொதுவான கூரான தலைக்கவசத்தை அணிந்திருப்பதை சித்தரிக்கின்றன.
- அவை குஷான் ஆண்களின் சித்தரிப்புகளுடன் முரண்படுகின்றன, அவர்கள் தடிமனான, கடினமான டூனிக்ஸ் அணிந்திருப்பார்கள் மற்றும் பெரும்பாலும் மிகவும் அடிப்படையான பாணியில் காட்டப்படுகிறார்கள்.
- காந்தாரத்தில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட ஏராளமான கல் தட்டுகள் ஷாகா கலைக்கு சிறந்த எடுத்துக்காட்டுகளாகக் கருதப்படுகின்றன.

MANIDHANAHEYAM FREE IAS ACADEMY - TNPSC GROUP - PRELIMINARY EXAM
UNIT - IV - HISTORY & CULTURE OF INDIA

- இந்த நிறங்கள் கிரேக்க மற்றும் ஈரானிய உத்வேகங்களை உள்ளடக்கியது மற்றும் அடிப்படை, பண்டைய பாணியில் அடிக்கடி செயல்படுத்தப்படுகிறது.
- மௌஸ் முதல் ராஜ்வுலா வரையிலான பல இந்தோ-சித்தியன் மன்னர்களுடன் தொடர்புடைய மதுரா சிங்க தலைநகரம் , ஒரு ஸ்தூபியில் புத்தர் நினைவுச்சின்னம் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டதை பதிவு செய்கிறது.
- ஒரே இடத்தில் உள்ள பல புடைப்புகள் இந்தோ-சித்தியர்களை அவர்களின் தனித்துவமான ஆடைகள் மற்றும் கூரான ஹூட்களுடன் பௌத்த சூழ்நிலையில் சித்தரிக்கின்றன, மேலும் புத்தர்களின் நிழற்படங்களைத் தவிர.

இந்திய இலக்கியம்

- இந்தியாவில், இந்தோ-சித்தியர்கள் "ஷாகா" என்று அழைக்கப்பட்டனர், இது சித்தியர்களுக்கான பாரசீக வார்த்தையான சாகாவின் வளர்ச்சியாகும்.
- மனுஸ்மிருதி, ராமாயணம், மகாபாரதம், பதஞ்சலியின் மகாபாஷ்யம், வ்ரஹா போன்ற எழுத்துக்களில் ஷாகாக்கள் பலமுறை குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. மிஹிராவின் பிருஹத் சம்ஹிதா, காவ்யமிமாம்சா, ப்ரிஹத் -கதா- மஞ்சரி , கதா- சரித்சாகரா மற்றும் பிற.
- அவர்கள் மற்ற வடமேற்கு போர்க்குணமிக்க பழங்குடியினரின் ஒரு பகுதியாக கருதப்படுகிறார்கள்.
- வால்மீகி ராமாயணத்தின் பால காண்டத்தில் சாகர்கள், யவனர்கள், கம்போஜங்கள் மற்றும் பஹ்லவர்கள் ஆகியோரின் சண்டையிடும் மிலேச்சக் குழுக்கள் பற்றிய பல குறிப்புகள் உள்ளன.

சகாக்களின் சரிவு

- சாதவாகன பேரரசர் கௌதமிபுத்திரரின் கைகளில் அவர்கள் தோல்வியடைந்த பிறகு சதகர்ணி, சாகா பேரரசு வீழ்ச்சியடையத் தொடங்கியது.
- அஸஸ் II (கிமு 12) இறக்கும் வரை வடமேற்கு இந்தியாவையும் பாகிஸ்தானையும் சாகாக்கள் ஆட்சி செய்தனர், அப்போது அந்த பகுதி குஷானர்களால் கைப்பற்றப்பட்டது.
- மேற்கு இந்தியாவில் அவர்களின் ஆதிக்கம் கி.பி 4 ஆம் நூற்றாண்டில் முடிவடைந்தது, கடைசி மேற்கு சத்ரப் சாகா மன்னரான மூன்றாம் ருத்ரசிம்ஹா குப்தா வம்சத்தின் இரண்டாம் சந்திரகுப்தாவால் தோற்கடிக்கப்பட்டார்.